

Diplomado Profesional



AUTODESK

MODELA
TEXTURIZA

Maya

ANIMA



cumple tus sueños

Objetivos

Aprende desde nivel cero el arte del modelado, texturizado, iluminación, animación y renderización 3D, junto a las técnicas de composición audiovisual, integrando video, sonido y Efectos Visuales, generando proyectos de nivel profesional.

Crea proyectos para TV, Redes Sociales y Cine

Dirigido a

Todo público que desee generar contenidos profesionales 3D

Recursos a usar

DGM provee para cada participante
Licencia de Autodesk Maya (consultar)
Media y recursos de trabajo para cada clase

Horas totales

294 hrs cronológicas

Fechas / Horario

ver directamente en www.dgm.cl

Modalidades

DGM-OnSite / Presencial / a empresas e instituciones
DGM-Streaming / online en vivo y en directo / horario fijo
DGM-Go / online a tu ritmo, tiempo / horario libre (incluye tutor)

Acreditación

Instituto Acreditado por Gobierno de Chile
Actividad conducente a Certificación Internacional Autodesk
Curso autorizado por SENCE (Franquicia Tributaria)



Programa Académico

- **Fundamentos del 3D**

Conoce los flujos de trabajo en 3d, desde el concept art hasta el renderizado además de las características geométricas de los objetos 3d

- **Configuración y preferencias**

Ajusta la manera en la cual vas a interactuar con el programa y así dediques tu potencial solo a crear. En este módulo aprenderás a configurar tu software

- **Organización de proyectos**

Define la arquitectura de archivos para avanzar de manera ordenada. Definirás carpetas, rutas y sus características como asimismo autosaves y backups

- **Conociendo la Interfaz Gráfica (UI)**

Trabaja de forma cómoda conociendo espacios de trabajo, paneles y ventanas de la UI, ajustando vistas, grilla y gizmos de referencia, entre otras funciones

- **Geometrías básicas**

Conoce las geometrías básicas que viene por defecto en el programa como primitivas standards, primitivas extendidas, junto a otras, además identificando sus propiedades

- **Aplicando Modificadores**

Aplicaremos herramientas para alterar, controlar y ajustar geometrías sin modificar su estructura básica. Podrás torcer, doblar, estirar, etc tus objetos de forma no destructiva

- **Herramientas de Transformación**

Conoce las herramientas que modifican las propiedades de tus objetos 3D, como rotar, mover, escalar, duplicar, clonar, agrupar y pivotear según diferentes referencias

- **Selecciones**

Demasiados objetos en tu escena? conoce cómo debieras seleccionar objetos 3D y componentes de la geometría

- **Comencemos a Modelar ?**

Aplica diferentes flujos de modelado según el tipo de proyecto, destacando modelado poligonal, subdivisión de, superficies, Nurbs, Escultura, Curvas o por procedimientos

MODELA
TEXTURIZA
Maya
ANIMA



cumple tus sueños



Programa Académico

- **Materiales, Texturas y Shaders**
Ya modelaste? entonces hagamos todo más real aplicando materiales, texturas y shaders para visualizaciones más realistas.
- **Iluminación y Sombreado**
Inserta diferente tipo de luces controlando las propiedades luminicas como propagación de la luz, sombras, reflexión, refracción y difracción.
- **Animemos ?**
Comencemos a mover objetos y componentes, con variadas herramientas y técnicas, aplicando dinámicas de animación. Usaremos curvas para animar con elegancia y estilo, haciendo que tus proyectos impacten y sean más realistas. Además aprenderás a animar con técnicas procedurales.
- **Rigging**
Conoce los principios del Rigging y su importancia en la animación de personajes y objetos 3D.
Diseña estructuras de control que permitan movimientos naturales, expresivos y precisos.
Explora sistemas de cinemática directa e inversa (FK/IK) para optimizar la articulación y el movimiento.
Desarrolla mecanismos de deformación y controles avanzados para dotar de flexibilidad y realismo a los modelos 3D.
Integra técnicas de Rigging en proyectos de animación, videojuegos y producción audiovisual.
- **Simulaciones Dinámicas**
Aprende y aplica los principios de las simulaciones físicas en entornos y animaciones 3D.
Crea movimientos e interacciones realistas, mediante el comportamiento dinámico de objetos y materiales.
Explora técnicas para generar efectos de partículas, fluidos, telas y otros fenómenos naturales.
Integra simulaciones dinámicas en escenas 3D, potenciando el realismo y narrativa visual.
Optimiza y controla simulaciones para su aplicación en proyectos de animación, cine y efectos visuales (VFX).

MODELA
TEXTURIZA
Maya
ANIMA



cumple tus sueños



Programa Académico

Flujo de Renderización

Una vez finalizadas las etapas anteriores define las propiedades y formatos de exportación. Define el motor de Render que usarás y configúralo de acuerdo a los requerimientos del proyecto.

Consolidación y respaldo

Consolida y respalda el archivo editable de trabajo junto a todos los recursos usados en el proyecto, empaquetando todo en una estructura única, respaldando y compartiendo tus proyectos de forma simple, rápida y segura

Integración con flujos de Video / Sonido

Integra proyectos 3D con flujos de video, creando composiciones de objetos tridimensionales con imagen y sonido. Aprenderás los formatos de trabajo y todo el proceso de montaje, edición y postproducción audiovisual, potenciando la puesta en escena multiplataforma para cine, video y redes sociales.

Integración con flujos de Motion Graphics

Integra proyectos 3D y Video con flujos de Motion Graphics, a través de potentes herramientas.

Optimiza procesos con avanzadas técnicas de animación, complementando con Efectos Visuales y Simulaciones VFX.

Color Correction y Color Grading

Aprende los fundamentos del color y su influencia en la estética, realismo y narrativa visual.

Aplica técnicas de corrección de color para equilibrar y optimizar la apariencia de imágenes y secuencias.

Potencia la expresividad de escenas 3D mediante el tratamiento creativo del color, la luz y el contraste.

Integra procesos de corrección y estilización cromática en flujos de trabajo de animación, cine y efectos visuales (VFX).

Flujo de Exportación y DCP (Digital Cinema Package)

Comprende los flujos de trabajo de exportación, integración y entrega de proyectos audiovisuales para diferentes plataformas.

Aplica formatos, códecs y estándares profesionales de imagen y sonido.

Crea y valida paquetes digitales cinematográficos (DCP).

Desarrolla un flujo de finalización audiovisual que permita preparar proyectos para distribución digital, televisión y exhibición cinematográfica + OTT ([Over the Top](#) / [Netflix](#) / [Disney+](#) / [Prime Video](#)

[HBO Max](#), [Apple TV](#) / [Skydance](#) etc)

MODELA
TEXTURIZA

Maya

ANIMA



cumple tus sueños



solo
faltas tú
gracias por ayudarte a
cumplir tus sueños

M
AYA

AUTODESK

MODELA
TEXTURIZA

Maya
ANIMA

Programa con Certificación DGM

Una vez realizados los módulos del curso, al aprobarlos accedes a tu Diploma oficial DGM
tareas ► proyecto ► diploma

OPCIONAL

Programa conducente a Certificación Internacional

Una vez aprobados todos los módulos, accedes a tu Diploma oficial DGM e ingresas al programa de certificación Autodesk en 5 etapas

- 1 repaso de materias y conceptos ► 2 desarrollo de ejercicios ► 3 preparación y gestión del examen
- 4 simulación virtual del examen ► 5 realización del examen

>etapas 1 a 4 pueden desarrollarse entre 1 y 5 meses según tu disponibilidad.

>examen de certificación puede realizarse hasta 12 meses después de haber aprobado el curso

>examen se realiza a través de organismo certificador Certiport / Pearson Vue, autorizado por Autodesk e involucra costo adicional para el participante



cumple tus sueños



solo
faltas tú
gracias por ayudarte a
cumplir tus sueños

MODELA
TEXTURIZA

Maya
ANIMA

Se han capacitado en DGM

Agradecemos a las empresas, instituciones, emprendedores, pequeñas pymes, particulares y a los sonadores y soñadoras, tanto de Chile y el extranjero que se especializan en DGM a través de cursos presenciales y plataformas online.

CNTV
CONSEJO NACIONAL DE TELEVISION

CNN
CHILE

13
UC

la red
na' que ver

ME
GA

Chile
Visión

CDF HD

TV+

ETC

TNT
SPORTS

TVN

TVN

DuocUC



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE



Universidad
de Concepción

UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA DE CHILE

Inacap



UNIVERSIDAD
DE CHILE

UNAP
UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
DEL ESTADO DE CHILE



UdeSantiago
de Chile



CÁMARA DE DIPUTADOS
TELEVISIÓN



UNIVERSIDAD TECNICA
FEDERICO SANTA MARIA



AUTODESK

PRAT 814 - OF. 307 - Valparaíso - Chile

+569 98792889 / www.dgm.cl / info@dgm.cl



diseño - tecnología - estilo

dgm Instituto
Audiovisual



gracias por ayudarte a
cumplir tus sueños